

**NWO Vernieuwingsimpulsproject Controlling Time and Shaping the Self: Education, Introspection and Practices of Writing in the Netherlands, 1750-1914 o.l.v. Arianne Baggerman**

**Output van dit project (tot september 2008):**

**In de onderstaande lijst vindt men alleen de publicaties van de verschillende medewerkers binnen het kader van het project Controlling Time.**

## **Arianne Baggerman**

### **Boeken**

*Kind van de toekomst. De wondere wereld van Otto van Eck (1780-1798)* (Amsterdam, Wereldbibliotheek 2005) (623 pp.) met R. Dekker. Een herziene en verbeterde herdruk van dit boek zal februari 2009 bij uitgeverij Bert Bakker verschijnen onder de titel: *De wondere wereld van Otto van Eck (1780-1798). Cultuurgeschiedenis van de Bataafse Revolutie*.

### **Artikelen**

'De vrucht van het tegenwoordige. Biografie en autobiografie voor en na 1800', *Biografie Bulletin* (Themanummer 'Biograferen vóór 1770') 18, nr. 2, zomer 2008, 4-11.

'The Moral of the Story. Children's Reading and the Catechism of Nature around 1800', in: Ben Schmidt en Pamela Smith (eds.), *Making Knowledge in Early Modern Europe. Practice, Objects, and Texts, 1400-1800* (Chicago: Chicago University Press, 2008) 143-163.

'The Social World of a Dutch Boy: the Diary of Otto van Eck (1791-1796)', in: Susan Broomhall, ed., *Emotions in the Household, 1400-1800* (London: Palgrave, 2008) met R. Dekker, 252-269.

'"A Consequential Ill that Freedom Draws'. Intellectual Property and Authorial Visibility in the Case of Jacob Voegen van Engelen versus his Publishers", *Quarendo. A Quarterly Journal from the Low Countries Devoted to Manuscripts and Printed Books* 37 (2007) 3, 187-212.

'Knippen & plakken. Over de Zwolse avonturen van Atte Jongstra', *Hollands Maandblad. Tijdschrift voor Literatuur en Politiek* 49, nr. 717-718, augustus-september 2007, 4-9.

'Dupliek', *Hollands Maandblad. Tijdschrift voor Literatuur en Politiek*, 49, nr. 719, oktober 2007, 48.

'Een kinderwereld in de Bataafse tijd', in: P. Stokvis ed., *Geschiedenis van het privéleven. Bronnen en benaderingen* (Amsterdam: Sun, 2007) 85-105, met R. Dekker.

'Dankwoord bij het ontvangen van de dr. Wijnaendt Franckenprijs van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde', *Jaarboek van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde te Leiden* (Leiden: Brill, 2007) 132-135.

'Tijd en identiteit. De opkomst van de autobiografie in de lange negentiende eeuw', in: Ernst Bohlmeijer, Lausanne Mies en Gerben Westerhof, eds., *De betekenis van levensverhalen. Theoretische beschouwingen en toepassingen in onderzoek en praktijk* (Houten: Bohn Stafleu van Loghem, 2007) 159-171.

'Children's Walks in the Book of Nature. The Reception of J.F. Martinet's Katechismus der Natuur around 1800', in: Klaas van Berkel en Arjo van der Jagt eds., *The Book of Nature in Early Modern and Modern History* (Leuven: Peeters/Parijs: Dudley, 2006) 141-155.

Introduction, in A. Baggerman en R. Dekker eds., *Controlling time and shaping the Self. The rise of autobiographical writing since 1750* (Rotterdam: Erasmus Universiteit Rotterdam, 2005, repr. 2006) 3-11.

'Otto's Watch. Enlightenment, Virtue, and Time in the Eighteenth Century' in: Andrea Immel en Michael Witmore (eds.), *Childhood and Children's Books in Early Modern Europe, 1550-1800* (New York: Routledge, 2006), p. 277-305, met R. Dekker.

'Verlichte pedagogie rond 1800: ideaal, praktijk en doorwerking. De opvoeding van Otto van Eck (1780-1798)' in: Nelleke Bakker, Rudolf Dekker en Angelique Janssens (eds.), *Tot burgerschap en deugd. Volksopvoeding in de negentiende eeuw* (Hilversum: Verloren, 2006) 35-49, met R. Dekker.

'Egodokumentim ve-heker ha-historia shel ha-tarbut' ('Egodocuments and the Study of Cultural History'), in: Avriel Bar Levav, Ora Limor, Amir Horowitz, Ram Ben-Shalom, ed., *He-avar u-me'ever lo: iyunim be-historia u-vefilosofia shay le-Elazar Weinryb [The Past and Beyond. Studies in History and Philosophy]* (Raanana: The Open University, 2006) 245-262, met R. Dekker.

'De opmars van het egodocument in de Nederlandse geschiedschrijving', *Acta Neerlandica. Bijdragen tot de Neerlandistiek Debrecen* (2006) nr. 4, 13-28, met R. Dekker.

'Alles kan gebeuren'. Het verborgen tweede leven van de achttiende-eeuwse broedschrijver Jacob Eduard de Witte', in F. van Lamoen, C. van Heertum, T. Jongenelen (red.), *De andere achttiende eeuw* (Nijmegen: Van Tilt, 2006) 167-201.

'Meisjes in een achttiende-eeuws jongensdagboek. Otto van Eck en zijn zusjes', *Idealen en illusies. Gender en utopieën. Jaarboek voor Vrouwengeschiedenis 26* (Amsterdam: Aksant, 2006) 218-237.

'Duitse Philantropijnen en de praktijk van de opvoeding in de late achttiende eeuw in Holland', in: Doret J. de Ruyter, Gerdien D. Bertram-Troost en Stijn M.A. Sieckelinck, ed., *Idealen, idolen en iconen van de pedagogiek. Bijdragen aan de Twaalfde Landelijke Pedagogendag* (Amsterdam: Uitgeverij SWP, 2005) 25-34, met R. Dekker.

'Snapshots uit het leven van een achttiende-eeuwse familie. Portretten van het gezin Van Eck', *Kunstschrift 25* (2005) 40-45, met R. Dekker.

'Het spook van Sion. Veranderende visies op jeugd en natuur in de late achttiende eeuw', *De Achttiende Eeuw 37* (2005), 143-156, met R. Dekker (Ook als boek verschenen: Inger Leeman et al (eds.), *De natuur in de achttiende eeuw* (Hilversum: Verloren, 2005).

'Het einde van de autobiografie', in: Hans Renders (ed.), *Het leven van een doodsbericht. Necrologie en biografie* (Amsterdam: Bezige Bij, 2005), 89-103.

'Opvoeding en onderwijs in de late achttiende eeuw: theorie en dagelijkse praktijk', in: 37 (2005) 175-188, met R. Dekker, *Holland. Regionaal-historisch Tijdschrift* (Ook als boek verschenen: M. Andela, e.a. eds., *Onderwijsvernieuwing in Holland* (Hilversum: Verloren, 2005).

'Verlichting, revolutie en kindbeeld in Nederland rond 1800', *Justitiële Verkenningen* ('themanummer Kindbeelden') 31 (2005) 9-24, met R. Dekker.  
Op internet: [http://www.wodc.nl/images/jv0505\\_artikel1\\_tcm11-78372.pdf](http://www.wodc.nl/images/jv0505_artikel1_tcm11-78372.pdf).

'Controlando el tiempo y modelando el Yo', in: *Cultura Escrita y Sociedad 1* (2005) no.1 (themanummer 'De la autobiografía a los ego-documentos'), ed. J. Amelang) 23-27.

'Egodocumenten. Dagboeken, brieven en memoires als historische bron', *Spiegel Historiae* themanummer 'Egodocumenten' 40 (2005) nr. 3/4, 108-116.

'Het kinderdagboek als ideaal van de Verlichting. De dagboeken van Otto van Eck (1780-1797)', *Spiegel Historiae* themanummer 'Egodocumenten' 40 (2005) nr. 3/4, 138-148, met R. Dekker.

'Reizigers in de tijd. 19de-eeuwse autobiografen en hun strijd tegen het vergeten', *Spiegel Historiae* themanummer 'Egodocumenten' 40 (2005) nr. 3/4, 156-162, met J. Blaak.

“De gevaarlijkste van alle bronnen”. Egodocumenten: nieuwe wegen en perspectieven’, in: A. Baggerman en R. Dekker (eds.), *Egodocumenten: nieuwe wegen en benaderingen* (Amsterdam, Aksant 2004) 3-23, isbn 90-5260-153-4 (ook verschenen als *Tijdschrift voor Sociale en Economische Geschiedenis themanummer ‘Egodocumenten’* 1 (2004) nr. 4, met R. Dekker. Op internet: <http://www.tseg.nl/2004/4-baggermandekker.pdf>

‘Het kinderdagboek als spiegelbeeldig universum. Verlichte pedagogiek en de opkomst van kinderdagboeken rond 1800’, in: A. Baggerman en R. Dekker (eds.), *Egodocumenten: nieuwe wegen en benaderingen* (Amsterdam, Aksant 2004) 40-66 (ook verschenen als *Tijdschrift voor Sociale en Economische Geschiedenis themanummer ‘Egodocumenten’* 1 (2004) nr. 4. Op internet: <http://www.tseg.nl/2004/4-baggerman.pdf>

‘Keuzecompetentie in tijden van schaarste en overvloed. Het debat rond jeugdliteratuur voor en na Hiëronymus van Alphen (1760-1840)’, in: G.J. Johannes, J. de Kruif en J. Salman (eds.), *Een groot verleden voor de boeg. Cultuurhistorische opstellen voor Joost Kloek* (Leiden, Primavera Pers, 2004) 17-37.

‘De vele gedaantes van een boer uit Pennsylvania. Nederlandse reacties op Crèvecoeurs ‘Letters from an American farmer’’, in: *Mededelingen van de Stichting Jacob Campo Weyerman* 26 (2003) 142-157.

‘Bacteriologische en chemische oorlogvoering tijdens de Amerikaanse Vrijheidsstrijd’, in: *Mededelingen van de Stichting Jacob Campo Weyerman* 26 (2003) 178-181, met R. Dekker.

‘Children’s Autobiographies’, in: Paula S. Fass (ed.), *Encyclopedia of Children and Childhood in History and Society* 3 dln. (New York; Thomson Gale, 2003) I, 73-74, met R. Dekker.

‘Children and the Enlightenment’, in: Paula S. Fass (red.), *Encyclopedia of Children and Childhood in History and Society* 3 dln. (New York: Thomson Gale, 2003) I, 321-324, met R. Dekker.

‘Autobiography and Family Memory’, in: R. Dekker (ed.), ‘Autobiography and Family Memory’, in: R. Dekker (ed.), *Egodocuments and history. Autobiographical Writing in its Social Context since the Middle Ages* (Hilversum, Verloren 2002) 161-173.

‘Looplezen’ rond 1800. Kinderen en het Boek der Natuur’, *Literatuur Zonder Leeftijd* themanummer ‘Negentiende-eeuwse kinderboeken’ 16 (2002) nr. 58, 188-210. Ook als boek verschenen: Harry Bekkering e.a., (ed.), *Negentiende-eeuwse kinderboeken* (Amsterdam: Stichting ter Bevordering van de Studie van de Kinder- en Jeugdliteratuur, 2002).

‘Ach stel u dien brave man tog ten voorbeelde’. Pieter Paulus (1753-1796) in kleine kring’, in: *Nieuw Letterkundig Magazijn. Medelingenblad uitgegeven door de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde gevestigd te Leiden* 20 (2002) 34-44, met R. Dekker.

‘Sensibilité et éducation d’un enfant à l’époque batave. Le journal intime d’Otto van Eck (1791-1796)’, in: A. Jourdan en J. Rosendaal (eds.), *Annales historiques de la Révolution française* themanummer ‘La République batave et la Révolution française’ 68 (2001) 129-139, met R. Dekker.

‘Otto’s horloge: Verlichting, deugd en tijd in de achttiende eeuw’, in Maria Grever en Harry Jansen (eds.), *De ongrijpbare tijd. Temporaliteit en de constructie van het verleden* (Hilversum, Verloren 2002) [Publicaties van de Faculteit der Historische en Kunstwetenschappen 37] 97-113, met R. Dekker.

‘Otto’s Uhr. Zeitbewusstsein im achtzehnten Jahrhundert’, in: Kaspar von Greyerz, Hans Medick en Patrice Veit (eds.), *Von der dargestellten Person zum erinnerten Ich. Europäische Selbstzeugnisse als historische Quellen (1500-1800)* (Köln, Böhlau Verlag 2001) [Selbstzeugnisse der Neuzeit. Quellen und Darstellungen zur Sozial- und Erfahrungsgeschichte 9] 113-135, met R. Dekker.

‘Stank voor dank. Broodschrijvers in dienst van de Dordtse uitgeverijfirma A. Blussé en zoon’, *Mededelingen van de Stichting Jacob Campo Weyerman* themanummer ‘18e-eeuwse professionele schrijvers’ 24 (2001) 57-67. Ook digitaal in de DBNL (Digitale Bibliotheek der Nederlandse Letterkunde: [http://www.dbnl.org/tekst/bagg001stan01\\_01/](http://www.dbnl.org/tekst/bagg001stan01_01/))

'Otto van Eck en de kaart van Delftland', *Roest. Tijdschrift voor geschiedenis en cultuur* 14 (2001) 8-14, met R. Dekker.

'Otto van Eck en de anderen. Sporen van jonge lezers in schriftelijke bronnen' in: B. Dongelmans, N. van Rotterdam, J. Salman et al. eds., *Tot volle waschdom. Nieuwe hoofdstukken voor de geschiedenis van de kinder- en jeugdliteratuur* (Den Haag: Biblion, 2000) 211-225

Ook digitaal in de DBNL: [http://www.dbnl.org/tekst/bagg001spor01\\_01/](http://www.dbnl.org/tekst/bagg001spor01_01/) en in Bibliopolis: <http://www.bibliopolis.nl>

## **Bundels/specials**

*Controlling time and shaping the Self. The rise of autobiographical writing since 1750*, (editor), (78 pp.) (Rotterdam: Erasmus Universiteit Rotterdam, 2005, repr. 2006).

*Egodocumenten: nieuwe wegen en benaderingen* (Amsterdam, Aksant 2004) (160 pp.), (ed.) met R. Dekker (ook verschenen als *Tijdschrift voor Sociale en Economische Geschiedenis* themanummer 'Egodocumenten' 1 (2004) nr. 4, issn 1572-1701. Ook op internet: <http://www.tseg.nl/2004-4/index.html>

*Spiegel Historiae* themanummer 'Egodocumenten' 40 (2005) nr. 3/4 (als gastredacteur).

*De Amerikaanse Revolutie en de Republiek, thema-nummer Medelingen van de Stichting Jacob Campo Weyerman* (red. met Rietje van Vliet, Ton Jongenelen en Frank van Lamoen) nr. 3 (december 2003).

## **Internetpublicaties**

*Repertorium van in handschrift overgeleverde egodocumenten van Noord-Nederlanders uit de negentiende eeuw*, samengesteld door Arianne Baggerman, Rudolf Dekker, Ellen Grabowsky en Gerard Schulte Nordholt (co-editor): <http://www.egodocument.net>.

*Repertorium van gedrukte egodocumenten 1814-1914* Projectleider Hans de Valk van het Instituut voor Nederlandse Geschiedenis (repertorium van 5033 egodocumenten doorzoekbaar): <http://www.inghist.nl/Onderzoek/Projecten/Egodocumenten>. (i.s.m. drs. Gerard Schulte Nordholt en het Project Controlling Time and Shaping the Self)

## **Documentaires**

Radio Netherlands, (30 augustus 2005), 'The diary of Otto van Eck' by Arianne Baggerman, Chris Chambers en Rudolf Dekker co-productie. Internet: <http://www2.rnw.nl/rnw/en/documentaries/050831doc?view=Standard&version=1>

Teleac/Not, (16 september 2001), Populair-wetenschappelijk televisieprogramma Jota!, aflevering "Egodocumenten". Internet: <http://www.teleac.nl/jota/aflevering.jsp?aflnr=37421>

## **Publikaties ter perse/in voorbereiding:**

*Child of the Enlightenment: Revolutionary Europe Reflected in a Boyhood Diary*, met Rudolf Dekker (Leiden: Brill Academic 2008).

*Life's Lottery. Family Policy and Marketing Strategy of a Distinguished Eighteenth-century Dutch Publishing Company (A. Blussé and son 1745-1823)* (Leiden, Brill Academic 2008).

*Controlling Time and Shaping the Self: The Rise of Autobiographical Writing since the 17th century*, 2 vols. (Brill Academic, Leiden, 2008), papers van het congres in Rotterdam, 15-17 juni 2006, met artikelen van onder andere Peter Burke, Peter Fritzsche, Philippe Lejeune, John Eakin, Avriel Bar-Levav, Ofer Nur, Marilyn Himmelsoete, Katie Holmes, Donna Loftus, Molly MacCarthy, Michael Mascuch, Lisa Kuitert, Evelien Koolhaas, Petra Buchholz, Hulya Adak.

'Rise and Commercialization of Autobiographical Writing in the Netherland in the Long Nineteenth Century (1795-1918)', in: Jean Bardet and Francois Ruggiu eds., *Les écrits du four privé en France du Moyen-âge a 1914* (Paris 2008).

'Lost Time. Memory and Time-management in Dutch 19th century Egodocuments', in: A. Baggerman, R. Dekker, M. Mascuch eds., *Controlling Time and Shaping the Self. The Rise of Autobiographical Writing since the 17th century*, 2 vols. I (Brill Academic, Leiden, 2008).

'Everything about myself and so on. Almanacs, Agenda's and Diaries in the Long 19th Century in the Netherlands' in: Alfred Messerli, ed., *Numerals - Text - Pictures in the Popular Almanac. On the Intermediality and Polyfunctionality of one Form of Popular Reading Material*.

'The Last Encyclopédie: The Failed Launch of a Dutch-Swiss Joint Venture', met Clorinda Donato.

### **Internationale lezingen:**

'Memories and Personal Experiences about Classrooms in Diaries and Autobiographies'. Lezing voor het 'Classroom Symposium Rotterdam', Erasmus Universiteit Rotterdam, 20 juni 2008.

'Writing and Publishing Autobiographies in the Netherlands: Birth of a Profitable Genre', lezing voor de 'Exploratory Workshop Ego-documents in European Context. First Person Writings in Europe from the end of the Middle Ages tot the beginning of the twentieth century' (ESF), Université de Bordeaux, 22 mei 2008.

'Autobiographical Writing and Historical Consciousness', Lezing voor de Social History Society Annual Conference 2008, Erasmus Universiteit Rotterdam, 28 maart 2008.

'Practices of Autobiographical Writing, Time and Historical Consciousness'. Lezing (key-note) voor het Seminar on Narrative Studies in Interdisciplinary Perspective Edinburgh, UK, The University of Edinburgh (Centre for Narrative & Auto/Biographical Studies of the Economic and Social Research Council) 14 maart 2008.

"Reading and Writing under Parental Control. The Reception of Children's Literature in 18th and 19th Century Children's Diaries", Lezing voor het 'History of Childhood Seminar', Magdalen College, Oxford, Engeland, 18 oktober 2007.

'Nature, Education and Revolution in the Late Eighteenth Century'. Paper tijdens het internationale congres 'Gardening: Histories of Horticultural Practice' Glasgow, UK, University of Glasgow, 15-17 maart 2007.

'Controlling Time and Shaping the Self: The Rise of Autobiographical Writing since 1750'. Openingslezing voor het gelijknamige Internationale congres, Rotterdam, Erasmus Universiteit Rotterdam/ Huizinga Instituut Amsterdam, 15-17 Juni 2006.

'The Last Encyclopédie: The Failed Launch of a Dutch-Swiss Joint Venture'. Lezing voor 'The twentieth annual Debarolo Conference on Eighteenth-Century Studies', Florida, University of Florida (met Clorinda Donato), 26-28 februari 2006.

'Een kinderdagboek als venster op de wereld. Opvoeding en Verlichting in de late 18de eeuw', Gent (België), Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 23 november 2006.

'Rise and commercialization of autobiographical writing in the Netherlands in the long nineteenth century (1795-1918)'. Lezing voor de internationale conferentie 'Les écrits du four privé en Europe', Parijs, Université Paris IV-Sorbonne / Bibliothèque nationale de France, 9 december 2006.

'Almanacs, agenda's and diaries in the long 19th century'. Paper tijdens het internationaal congres 'Zahl-Text-Bild im Volkskalender. Zur Intermedialität und Polyfunktionalität eines populären Lesestoffes', Universität Zürich, 23-24 juni 2006.

'Reading under Strict Supervision. Children's literature in the 18th Century and its Manipulated Reception by Imaginary and Real Readers', lezing tijdens de conferentie 'Material Cultures and the Creation of Knowledge', Institute for Advanced Studies in the Humanities. The University of Edinburgh, 22-24 July 2005.

Current State of Research on Childhood, History and Egodocuments', paper op internationaal congres 'Enlightenment, Children's Diaries and Memories of Childhood', Amsterdam, Huizinga Instituut i.s.m. Erasmus Universiteit Rotterdam, 11 maart 2005.

'Modern pedagogy and the spread of diary writing around 1800', lezing tijdens de conferentie 'Frühneuzeitliche Selbstzeugnisse: Kategorien, Gattungsgrenzen, aktuelle Forschung.' University of Basel, 29-30 August 2005.

'Autobiographical Writing in the Netherlands in the 19th and 20th Century', Congres: 'Kontinuitäten und Diskontinuitäten in ausgewählten europäischen Autobiographien des 20. Jahrhunderts (Bulgarien, Deutschland, Niederlande, Osterreich)', Osnabrück, 3-5 september 2004 (georganiseerd door prof. Dr. Ortrun Niethammer, Universität Osnabrück).

'Learning to Know the Moral of the Story. Children's Reception of the Book of Nature around 1800', lezing op de conferentie 'Knowledge and Its Making in Northern Europe', Pomona College en European Union Centre of California, Claremont/Los Angeles (VS) 11-12 April 2003.

Presentatie van de resultaten van het project 'Controlling Time', lezing op de conferentie 'Bilanz und Perspektiven der Selbstzeugnisforschung', Freie Universität Berlin, Berlijn (Duitsland) 14 en 15 november 2003.

"Learn to Know thy Self." Children's Diaries as a New Pedagogical Strategy around 1800', lezing op het Forschungskolloquium zur Vormoderne, Universität Basel, Basel (Zwitserland) 5 februari 2003.

'Children's Diaries 1750-1900', lezing op de conferentie 'Paedagogische Anthropologie: Concept Background And Interdisciplinary Context', University of Russia's Educational Learned Society en Institute of Theory of Education and Pedagogics, Moskou (Rusland) 30 september-1 oktober 2002.

'Controlling Time and Shaping the Self', lezing op het Forschungskolloquium 'Selbstzeugnisse in transkultureller Perspektive', Freie Universität Berlin, Berlijn (Duitsland) 1 juli 2002.

'Time, Pedagogy and Diary Keeping in the Late Eighteenth Century', lezing op het congres 'Seen and Heard. The Place of the Child in Early Modern Europe 1550-1800', Princeton University, Princeton (VS) 18-20 april 2002, met R. Dekker.

'A Child's Look at Changing Ideas about Nature. The Diary of Otto van Eck (1791-1797)', lezing op de internationale conferentie 'The Book of Nature. Continuity and Change in European and American Attitudes towards the Natural World', Universiteit van Groningen, Groningen 22-25 mei 2002.

'Liberté de la presse et République Batave', lezing op de conferentie 'La Révolution batave à l'entrée du troisième millénaire: nouveaux problèmes, nouvelles approches, nouveaux objets', Société des études robespierristes, Sorbonne, Parijs (Frankrijk) 8 december 2001.

'Autobiography and Family Memory', lezing voor de internationale conferentie 'Egodocuments, Identity and History', Faculty of History and Arts of the Erasmus University Rotterdam/Huizinga Instituut. Research Institute and Graduate School of Cultural History, Rotterdam, 26-27 October 2000.

'Children as Authors of Diaries, 1750-1800', lezing voor het Tenth International Congress on the Enlightenment, sessie 'Changes in Autobiography', Dublin, Ireland, July 25-31, 1999.

'Inventory of Egodocuments in Manuscript 1814-1914', lezing voor het congres 'Historische Forschungen über Selbstzeugnisse in den Niederlanden und der Schweiz', Department of History, University of Basel, 15 November 1999.

'The Inventarisation of First-Person Narratives in the Netherlands', lezing tijdens de Workshop Mirror of the Self. First-Person Narratives as a Source for Social and Cultural History, University of Leiden, 28-29 May 1999.

'The Emotions of a Child. The Diary of Otto van Eck (1790-1798)', lezing tijdens het congres 'The History of Emotions' at The Institute for Advanced Studies of the Hebrew University of Jerusalem, 4 June 1998, Jerusalem, Israël.

'The Cultural Universe of a Dutch Adolescent: The Remarkable Diary of a Young Bourgeois Boy', paper American Society for Eighteenth-Century Studies (ASECS), 7 April 1995, Tuscon, Arizona (USA).

### **Overige lezingen**

28 september 2006 Rotterdam, lezing/referent tijdens themamiddag 'Kwaliteit van leven: de dynamiek van levenslopen' (NWO).

17 maart 2006, Lezing 'Pedagogie en dagboekschrijven in de 18e eeuw', lezing, Nationaal Onderwijsmuseum Rotterdam, studiedag over Tot burgerschap en deugd. Volksopvoeding in de negentiende eeuw.

'De opkomst van de autobiografie', lezing voor Werkgroep Autobiografie, 15 februari 2002, P.C. Hooft-huis, UvA, Amsterdam.

Inleiding op het congres 'De wereld in het klein: egodocumenten en microgeschiedenis', 5 februari 2004, zaal De Unie, Faculteit der Historische en Kunstwetenschappen, Rotterdam.

'Het spook van Sion. Natuur en opvoeding in de late achttiende eeuw', lezing op het symposium 'Natuur', Werkgroep Achttiende Eeuw, Museum Boerhaave, 23-24 januari 2004; met R. Dekker.

'Egodocumenten, mogelijkheden en beperkingen', 6 april 2004, Historische Vereniging Oud-Dordrecht.

Inleiding op het symposium 'Egodocumenten en de historische sensatie', 21 januari 2005, Bungehuis, UvA, Amsterdam.

'Het einde van de autobiografie', lezing op het openingscongres van het Biografie Instituut, Rijksuniversiteit Groningen, 9-10 maart 2005.

Inleiding op internationaal symposium 'Verlichte pedagogiek, kinderdagboeken en jeugdherinneringen'. en slotlezing voor dit symposium, Felix Meritis Amsterdam (FHKW en Huizinga instituut) 11 maart 2005..

'Duitse Philantropijnen (Basedow, Salzmann, Campe) en de praktijk van de opvoeding in de late achttiende eeuw: het dagboek van Otto van Eck (1791-1797)', lezing voor Landelijke pedagogendag 'Idealen, idolen en iconen van de pedagogiek', 21 mei 2005; met R. Dekker.

'Stank voor dank. Broodschrijvers in het fonds van uitgeverij A. Blussé en zoon'. Lezing voor de jaarlijkse bijeenkomst van de Stichting Jacob Campo Weyerman, Dordrecht, 26 augustus 2000.

'Sporen van jonge lezers in schriftelijke en beeldende bronnen', lezing op de conferentie 'Tot volle waschdom. Nieuwe hoofdstukken voor de geschiedenis van de kinder- en jeugdliteratuur', Utrecht, 2 oktober 1999.

'Klein kinderverdriet', lezing tijdens de presentatie van het eerste exemplaar van *Het dagboek van Otto van Eck* (Hilversum, Verloren 1998) (Huizinga-instituut), Universiteit van Amsterdam, 13 februari 1998.

'Dagboeken als bron voor een onderzoek naar leeservaringen. De gedwongen lectuurconsumptie van Otto van Eck (1780-1798)', lecture 'Studiedag ego-documenten' Universiteit van Leiden, 9 februari 1994.

### **Populariserende lezingen over Kind van de toekomst (met R. Dekker)**

19 januari 2006, Delft, Openbare Bibliotheek Delft/Historische Vereniging Delfia Batavorum.  
24 februari 2006 Arnhem, Historische Vereniging Prodesse Conamur.  
29 november 2005, Rotterdam, Rotterdams Leeskabinet, Erasmus Universiteit Rotterdam.  
18 maart 2005, Haarlem, Stadsbibliotheek Haarlem/Athenaeum Boekhandel Haarlem.  
31 april 2005, Rijswijk, Historische Vereniging Rijswijk.  
17 juni 2005, Haags Historisch Cafe (Haags Gemeentearchief en Vereniging Die Haghe).  
30 juni 2005, Voorburg, Museum Swaensteyn.  
29 september 2005, Den Haag, Boekhandel Verwijs/Historische Vereniging Die Haghe.

#### **Interviews sinds 2004**

Optreden Lezersfeest Rotterdam 2007, 3 november 2007  
Interview Radio Rijnmond (1 november 2007)  
Radio Netherlands, (30 augustus 2005), 'The diary of Otto van Eck' by Chris Chambers (interview).  
Internet: <http://www2.rnw.nl/rnw/en/documentaries/050831doc?view=Standard&version=1>.  
Interview Radio 5 Teleac Hoe?Zo! 19 oktober 2006 naar aanleiding van de nominatie voor de Prijs van Wetenschap en Maatschappij 2006 voor het onderzoek op het gebied van egodocumenten. Zie de webstie: <http://www.teleac.nl>.  
Radiointerview KRO Dolce Vita, Special over Egodocumenten, 18 oktober 2005:  
<http://www.kro.nl/dolcevita/Archief2005/051018egodocument.asp?ComponentID=221045&SourcePageID=184599#3>.  
Interview voor het tijdschrift NWO Hypothese, jrg. 12, nr 5, pp. 14-16 (door Marion de Boo).  
8 september 2005 Interview Eramus Magazine over de nominatie voor de AKO-literatuurprijs van Kind van de toekomst (door Anouk Eigenraam).  
9 september 2005 interview in KidsWeek door Annemarie Terhell over Kind van de toekomst.  
7 april 2005 Interview Eramus Magazine over Kind van de toekomst (door Shona Dickson).  
Interview NRC-Handelsblad, 12 maart 2005.  
Interview Jacqueline Kuipers, NRC-Handelsblad bijlage Wetenschap en Onderwijs, 13 maart 2005, rubriek 'Schoolvoorbeeld', over Kind van de toekomst.  
Radiointerview Teleac\NOT, programma 'HOE?ZO?', 8 maart 2005.  
[http://www.teleac.nl/radio/index.jsp?nr=radio\\_ervolg](http://www.teleac.nl/radio/index.jsp?nr=radio_ervolg) (30 maart 2005).  
Radiointerview NOS Radio 2, programma 'Met het oog op morgen', 1 maart 2005 (Mieke van der Weij).  
Radiointerview Teleac\NOT, 5 februari 2004.  
Interview Trouw, 16 februari 2004.  
Interview Planet Internet, Themanummer: Schrijven als zelfverwerkelijking, 4 januari 2004.  
Interview Erasmus Magazine januari 2004.

#### **Organisatie van conferenties/symposia/seminars:**

15-17 juni 2006. Internationale conferentie 'Controlling Time and Shaping the Self: The Rise of Autobiographical Writing since 1750' (15-17 juni 2006), Pelgrimvaderskerk Rotterdam, i.s.m. het Huizinga Instituut en de Erasmus Universiteit.  
Sprekers: Peter Burke (Emmanuel College, Cambridge), Celeste Brusati (University of Michigan, Ann Arbor), Marilyn Himmelsoete (University of Paris 7 Denis Diderot), Jeroen Blaak (Erasmus Universiteit), Pieter Stokvis (Open Universiteit), Ofer Nur (University of California, Los Angeles), Wim Denstlagen (Universiteit van Utrecht), Eveline Koolhaas-Grosveld (Universiteit van Amsterdam), Lisa Kuitert (Universiteit van Amsterdam), Ann Jensen Adams (University of California, Santa Barbara), Philippe Lejeune (University of Paris-Nord), Marina Warner (University of Essex), Peter Fritzsche (University of Illinois), Dror Wahrman (Indiana University, Bloomington), Molly MacCarthy (Wellesley College), Avriël Bar Levav (The Open University of Israel), David O'lafson (University of St Andrews), Sigurdur Gylfi Magnusson (The Reykjavik Academy), Thomas Max Safley (University of Pennsylvania), James Amelang (Universidad Autonoma, Madrid), Petra Buchholz (Freie Universität Berlin), Hulya Adak (Sabanci University Istanbul), Lotte van de Pol (Freie Universität Berlin), Hugo Röling (Universiteit van Amsterdam), Donna Loftus (Open University, Milton Keynes), Roelof van Gelder (NRC-Handelsblad), Willemijn Ruberg (University of Limerick), Marijke Huisman (Erasmus Universiteit), Michael Mascuch (University of California, Berkeley) en John Eakin (Indiana University, Bloomington).

11 maart 2005, Felix Meritus, Amsterdam.



Internationaal symposium 'Verlichte pedagogiek, kinderdagboeken en jeugdherinneringen', in samenwerking met het Huizinga Instituut.

Sprekers: Arianne Baggerman, Peter Burke (Emmanuel College, Cambridge), Jürgen Schlumbohm (Max-Planck-Institut Göttingen), Brigitte Schnegg (Universität Bern), Lotte van de Pol (Freie Universität Berlin), Susan Aasman (Universiteit van Groningen), Hugo Röling (Universiteit van Amsterdam), Eveline Koolhaas (Universiteit van Amsterdam).

5 februari 2004, zaal De Unie, i.s.m. de Rotterdamse Kunststichting en de Faculteit der Historische en Kunstwetenschappen, Rotterdam.

'De wereld in het klein: egodocumenten en microgeschiedenis'. Congres over de praktijk van microgeschiedenis en het onderzoek naar egodocumenten.

Sprekers: Arianne Baggerman, Roelof van Gelder, Pieter Spierenburg, Pieter Stokvis, Ursula den Tex, Willem Frijhoff, Philo Bregstein en Judith Koelemeijer.

21 januari 2005, Bungehuis, UvA, Amsterdam.

Symposium 'Egodocumenten en de historische sensatie'.

Sprekers: Arianne Baggerman, Jeroen Blaak, Lotte van de Pol, Hugo Röling, Rudolf Dekker, Ellen Grabowsky, Willemijn Ruberg, Hanco Jürgens, Hans de Valk en Solange Leibovici.

19 november 2003, EUR (FHKW), Rotterdam. Lezing: prof.dr. Martina Kessel (Universität Bielefeld), 'Egodocuments and the Study of Boredom (Langeweile) in the Nineteenth Century'.

15 oktober 2003, Koninklijke Bibliotheek, i.s.m. Instituut voor Nederlandse Geschiedenis, Den Haag. Lezing: prof.dr. Jeremy Popkin (University of Kentucky), 'History, Historians, and Autobiography'.

13 september 2002, zaal De Unie, i.s.m. Erasmus Universiteit en de Rotterdamse Kunststichting, Rotterdam.

Lezingen: dr. Gabrielle Jancke (Freie Universität Berlin), 'Selbstzeugnisse in transkultureller Perspektive'; dr. Johan van der Zande (University of California, Berkeley) 'Autobiografisch schrijven door Goethe en verlichte geleerden in achttiende-eeuws Duitsland'; dr. Solange Leibovici (Universiteit van Amsterdam), 'Recent onderzoek naar de autobiografie'; dr. Dienke Hondius (Erasmus Universiteit), 'Ervaringen met oral history bij het schrijven van Absent'; Philo Bregstein, Toelichting bij zijn documentaire Dingen die niet voorbij gaan.

27 oktober 2000. Internationale Conferentie 'Egodocuments, Identity and History' Pelgrimvaderskerk Rotterdam, i.s.m. het Huizinga Instituut en de Erasmus Universiteit.

Sprekers o.a.: Avriel Bar-Levav (Ben Gurion University of the Negev), Gadi Algazi (Tel Aviv University), Judith Pollman (Sommerville College Oxford), Michael Mascuch (University of California, Berkeley), Philippe Lejeune (University of Paris-Nord), Harald Tersch (Max Planck Institut für Geschichte), Kaspar von Greyerz (University of Basel), Claudia Ulbrich (Freie Universität Berlin).

Bijeenkomsten van de Werkgroep (Auto)biografie, Huizinga Instituut i.s.m. het NWO-vernieuwingsimpulsproject 'Controlling Time and Shaping the Self' en de SISWO-werkgroep Biografie & Identiteit en het Instituut voor Nederlandse Geschiedenis. Hierin lezingen door Nederlandse en internationale onderzoekers op het terrein van egodocumenten. Sinds 2002 circa vier keer per jaar.

## Rudolf Dekker

NB Publicaties samen met A. Baggerman, zie boven.

### Bundels

R. Dekker (ed.), *Egodocuments and History. Autobiographical Writing in its Social Context since the Middle Ages* (Hilversum, Verloren 2002) [Publicaties van de Faculteit der Historische en Kunstwetenschappen 38] isbn 90-6550-439-7 (192 pp.) met bijdragen van Gadi Algazi, Stephen Carl Arch, Arianne Baggerman, Avriel Bar-Levav, Jeroen Blaak, Carolyn Lougee Chappell, Michael Mascuch, Helga Meise en Gerard Schulte Nordholt, hierin 'Introduction', p.7-21.

### Artikelen

'Zeitmessung und Tagebuchführung im 17. Jahrhundert. Die Verbindung von technischer und kultureller Entwicklung in der Familie Huygens', in *Scripta volant, verba manent. Schriftkulturen in Europa zwischen 1500 und 1900*, ed. Roger Chartier en Alfred Messerli (Bsael, Schwabe Verlag, 2007), p. 431-449. isbn 978-3-7965-2315-1

Katharine Hodgkin, Madness in Seventeenth-Century Autobiography (Houndmills: Palgrave Macmillan 2006), in: *Medical History* (2008), p. 148-149.

'Fiktion ist stärker als die Wirklichkeit. Ueber akademische Memoiren und Romane sowie deren Autoren und figuren', in Alf Luedtke, ed., *Wissenschaftspraxis und Gelehrtenleben in Selbstzeugnissen* (Keulen enz.: Böhlau, 2007), p.1-10.

*Heishi ni natta Onnatachi: kinsei Yoroppa ni Okeru Iseiso no Denton* (Tokyo: Hosei University Press, 2007) XX en 242 pp. isbn 978-4-588-36201-9.

'Children in Dutch Egodocuments of the Seventeenth Century', in: *Regards sur l'enfance au XVIIe siècle. Actes du colloque du Centre de recherches sur le XVIIe siècle européen (1600-1700), Université Michel de Montagne - Bordeaux III, 24-25 novembre 2005*, ed. Anne Defrance, Denis Lopez et François-Joseph Ruggiu (Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag, 2007 Reeks *Biblio* 172), p. 253-264. isbn 978-3-8233-6277-7.

'Briefe von Seeleuten an Bord niederländischer Schiffe und ihrer Familien im 17. und 18. Jahrhundert' in: *Individualisierungsweisen in interdisziplinärer Perspektive*, ed. Kaspar von Greyerz, Reeks Schriften des Historischen Kolleges (München: Oldenbourg, 2007), p.33-44. isbn 978-3-486-58236-9.

Jeroen J.H. Dekker, Het verlangen naar opvoeden. Over de groei van de pedagogische ruimte in Nederland sinds de Gouden Eeuw tot omstreeks 1900 (Amsterdam: Bert Bakker, 2006), in: *Tijdschrift voor Sociale en Economische Geschiedenis* 4 (2007), p.154-156.issn 1572-1701.

'Egodocuments and culture in historical perspective' te verschijnen in W. van Bekkum, ed. *Portrayal of the Self in Modern Middle East* (Papers workshop RU Groningen, 12-13 mei 2005).

'Zeitmessung und Tagebuchführung im 17. Jahrhundert. Die Verbindung von technischer und kultureller Entwicklung in der Familie Huygens', in bundel papers van de conferentie conferentie 'Textes - matériels de lecture - lecture: formes de présentation et d'appropriation des médias imprimés au début de l'époque moderne / Lektüre und populäre Lesestoffe 1500 bis 1900', Centro Stefano Franscini, Monte Verita, Ascona, Zwitserland, 2-7 november 2003, ed. Roger Chartier en Alfred Messerli, te verschijnen bij Böhlau, Wenen.

'Academic novel and scholarly autobiography' in: *Wissenschaftspraxis und Gelehrtenleben in Selbstzeugnissen, Festschrift fuer Hans Medick*. Te verschijnen.

'Time Measurement and Diary Writing in the Seventeenth Century: The Relationship between Innovation in Technology and Culture within the Huygens Family', in een bundel papers van de conference "Knowledge and Its Making in Northern Europe", Pomona College en European Union

Centre of California, Claremont/Los Angeles, California, VS, 11-12 April 2003, editors Ben Schmidt en Pamela Smith, bij Chicago University Press, Chicago.

'Another Autobiographical Pact', in: *Cultura Escrita y Sociedad* 1 (2005) ter perse.

'De populaire autobiografie. Een veranderlijk genre', in: *Biografie Bulletin* 15 (2005) 5-9, issn 0925-7764.

'Brieven uit zee. De correspondentie van en met Nederlandse zeevarenden in de 17de en 18de eeuw', in: *Spiegel Historiae*l themanummer 'Egodocumenten' 40 (2005) nr. 3/4, 124-130, issn 0038-7487.

'Het dagboek van Anne Frank', in: *Spiegel Historiae*l themanummer 'Egodocumenten' 40 (2005) nr. 3/4, 114, issn 0038-7487.

'Van Hitler tot Simon van der Tocht. Vervalste egodocumenten', in: *Spiegel Historiae*l themanummer 'Egodocumenten' 40 (2005) nr. 3/4, 154, issn 0038-7487.

'Tijd meten en dagboek schrijven in de zeventiende eeuw: de relatie tussen innovatie in techniek en cultuur bij Constantijn junior en Christiaan Huygens', in: Arianne Baggerman en Rudolf Dekker (eds.), *Egodocumenten: nieuwe wegen en benaderingen* (Amsterdam, Aksant 2004) 3-23, isbn 90-5260-153-4 (ook verschenen als *Tijdschrift voor Sociale en Economische Geschiedenis* themanummer 'Egodocumenten' 1 (2004) nr. 4, issn 1572-1701).

'Fears', in: Paula S. Fass (ed.), *Encyclopedia of Children and Childhood in History and Society* 3 dln. (New York, Thomson Gale 2003) II, 353-356, isbn 0-02-865714-4, met H. Röling.

'Anne Frank', in: Paula S. Fass (ed.), *Encyclopedia of Children and Childhood in History and Society* 3 dln. (New York, Thomson Gale 2003) II, 367-368, isbn 0-02-865714-4.

'Jacques Presser's Heritage: Egodocuments in the Study of History', in: *Memoria y Civilización. Anuario de Historia de la Universidad de Navarra* 5 (2002) 13-37, issn 1139-0107.

'Women and the Dutch Revolutions of the Late Eighteenth Century', in: Christine Fauré (ed.), *Political and Historical Encyclopedia of Women* (New York, Routledge 2003) 127-138, isbn 1-579-58237-0; met Judith Vega.

'Amerika als de hemel op aarde: De opkomst van de utopie in Nederland', in: *Mededelingen van de Stichting Jacob Campo Weyerman* 26 (2003) 134-142, issn 0167-4609.

'Upstairs en downstairs. Meiden en knechts in het dagboek van Constantijn Huygens Jr.', in: *Mededelingen van de Stichting Jacob Campo Weyerman* 25 (2002) 78-89, issn 0167-4609.

'De erfenis van Jacques Presser. Waardering en gebruik van egodocumenten in de geschiedwetenschap', in: *Amsterdams Sociologisch Tijdschrift* 29 (2002) 19-38, issn 0921-4933 (ook verschenen als Christien Brinkgreve e.a. (eds.), *Levensverhalen* (Amsterdam, Stichting Amsterdams Sociologisch Tijdschrift 2002) isbn 90-80614521.

## Lezingen

10-12 mei 2007, Cambridge UK, Exploring Cultural History. An International Conference in Honour of Peter Burke, Gonville and Caius College, lezing 'Court Diaries in a Republic in the 17th and 18th centuries'.

7 september 2007, University of Edinburgh, ESRC Seminar Series 'Narrative Studies in Interdisciplinary Perspective: Theories, Methodologies and Revisions', lezing 'Autobiographical writing (and its margins?) in the Netherlands between the 16th and 20th centuries'.

24-25 september 2007, Florence, Scritture dell'io tra pubblico e privato nel '700 e nell '800, Università di Firenze/Biblioteca Nazionale Centrale, Firenze, lezing 'Diaries and clocks in the 17th and 18th centuries. The connection between autobiography, technical innovation and educational theory'.

4-5 oktober 2007, Trento, Italië, conferentie Memory and Family. Identity between Italy and Europe in the Early modern Period, University of Trento/Centro per gli studi storici italo-germanici, Fondazione Bruno Kessler, lezing 'Egodocuments in the Netherlands, 1500-1700'.

18 oktober 2007, Magdalen College, Oxford, Engeland, History of Childhood Seminar, lezing 'A revolutionary world reflected in a diary of a Dutch child (1791-1797)'.

'Changes in Childhood Memories, 1750-1850', lezing op de conferentie 'Paedagogische Anthropologie: Concept Background And Interdisciplinary Context', University of Russia's Educational Learned Society en Institute of Theory of Education and Pedagogics, Moskou (Rusland) 30 september-1 oktober 2002.

Presentatie documentaire over egodocumenten van Teleac-Jota, lezing op de conferentie 'Les ego-documents à l'heure de l'électronique. Nouvelles approches des espaces et des réseaux relationnelles', Université Paul-Valéry, Montpellier-3, Centre d'étude sur le XVIIIe siècle, Montpellier (Frankrijk) 23-25 oktober 2002.

'Egodocuments and Life Writing in History: International Perspectives', lezing Forschungskolloquium 'Selbstzeugnisse in transkultureller Perspektive', Freie Universität Berlin, Berlijn (Duitsland) 20 januari 2003.

'Clocks, Watches, and the Diurnal Form in Early Modern Holland. Autobiographical Writing and Technical Innovation in the Huygens Family', lezing op de conferentie 'Knowledge and Its Making in Northern Europe', Pomona College en European Union Centre of California, Claremont/Los Angeles (VS) 11-12 April 2003.

Inleiding op de lezingenavond 'Dingen die niet voorbijgaan' (over Jacques Presser), Werkgroep (Auto)biografie van het Huizinga Instituut en De Balie, Amsterdam 5 mei 2003.

'Autobiography in Early Modern Holland: The Diaries of Constantijn Huygens Junior', lezing op de conferentie 'Leben schreiben: Auto/Biographisches Erzählen in Geschichte und Literatur', Universität Bern, Interdisziplinäres Zentrum für Frauen- und Geschlechterforschung, Bern (Zwitserland) 20-22 maart 2003.

'Wat zijn egodocumenten?', lezing op de Studiedag 'Egodocumenten', Hongaarse Neerlandistiek, Universiteit van Debrecen en de Hongaarse Academie van Wetenschappen, Debrecen (Hongarije) 29 september 2003.

'Reading, Writing and Time Keeping in Early Modern Holland: The Diaries of Constantijn Huygens Junior', lezing op de conferentie 'Textes - matériels de lecture - lecture: formes de présentation et d'appropriation des médias imprimés au début de l'époque moderne / Lektüre und populäre Lesestoffe 1500 bis 1900', Centro Stefano Franscini, Monte Verita, Ascona (Zwitserland) 2-7 november 2003.

Conferentie "Bilanz und Perspektiven der Selbstzeugnisforschung", Freie Universität Berlin, Berlijn (Duitsland) 14-15 november 2003 (inleiding en organisatie i.s.m. prof.dr. Claudia Ulbrich).

'Constantijn Huygens Jr en zijn dagboek, het verband tussen dagelijks schrijven en moderne tijdmeting', lezing op het Research-seminar van de Faculteit der Historische en Kunstwetenschappen, Rotterdam 27 november 2003.

'Letters of Illiterate People. Correspondence of Sailors and Their Families in the Seventeenth Century', lezing op het colloquium 'Individualisierungsweisen in interdisziplinärer Perspektive', Historisches Kolleg, München (Duitsland) 25-26 juni 2004.

'A Dutch Boy Writes about his Illnesses in the Late Eighteenth Century', lezing op de Anglo-Dutch-German Workshop on Illness Narratives, Institut für Geschichte der Medizin der Robert Bosch Stiftung, Stuttgart (Duitsland) 8-10 juli 2004.

'De populaire autobiografie, een bloeiend genre', lezing op en organisatie van het symposium 'De populaire (auto-)biografie', Werkgroep Biografie, Koninklijke Bibliotheek, Den Haag 5 november 2004.

'Novel or Egodocument: "Het Bureau" by J.J. Voskuil', lezing voor het congres 'Wissenschaftspraxis und Gelehrtenleben in Selbstzeugnissen', Universität Erfurt, Erfurt (Duitsland) 28-30 november 2004 (vanwege verhindering tekst via email ingezonden).

keynote lecture "Egodocuments and culture in historical perspective: The connection between watches and diary writing in 17th-century Holland", Workshop Portrayal of the Self in Modern Middle East, RU Groningen, 12-13 mei 2005.

lezing 'Duitse Philantropijnen (Basedow, Salzmann, Campe) en de praktijk van de opvoeding in de late achttiende eeuw: het dagboek van Otto van Eck (1791-1797)' (met dr. Arianne Baggerman), Landelijke pedagogendag "Idealen, idolen en iconen van de pedagogiek", Vrije Universiteit Amsterdam, 21 mei 2005.

24-25 november 2005, Bordeaux, Frankrijk, Conferentie "Regards sur l'enfance au XVIIe siècle", Université Michel de Montaigne-Bordeaux III, lezing "Les enfants dans les journaux intimes, lettres et autobiographies hollandaises du XVIIe siècle".

## **Interviews**

Interview *Zeitenblicke*. *Online-Journal für die Geschichtswissenschaften* themanummer 'Das "Ich" in der Frühen Neuzeit' 1 (2002) issn 1619-0459, met Andreas Rutz, Stefan Elit en Stephan Kraft. <http://www.zeitenblicke.historicum.net/2002/02/dekker/index.html> (30 maart 2005).

Interview *KB.nl. Magazine van de Koninklijke Bibliotheek* 3 (2004) 5, issn 1569-9579.

## **Marijke Huisman**

### **Boeken**

*Publieke levens. Autobiografieën op de Nederlandse boekenmarkt 1850-1918* (Zutphen, Walburg Pers 2008) (357 pp.)

### **Artikelen**

'Living history: the reception of autobiographies in three Dutch journals, 1850-1918', in: Ansgar Nünning, Marion Gymnich & Roy Sommer (eds.), *Literature & Memory: Theoretical Paradigms – Genres – Functions* (Tübingen: Narr Verlag 2006) 155-165.

'Het persoonlijke is commercieel. De autobiografieën van Betsy Perk en Mina Kruseman', *Historica* 29:3 (2006) 9-11.

'Beter dan Thucydides en Wagenaar ... Autobiografieën en de geschiedenis van de eigen tijd, 1850-1918', *Tijdschrift voor Geschiedenis* 118:4 (2005) 513-532

'Uitbating van het levensverhaal. De autobiografie in de mode, tweede helft 19de eeuw', *Spiegel Historiae!* themanummer 'Egodocumenten 40 (2005) nr. 3/4, 146, issn 0038-7487.

'De keus van je leven. Praktisch opdracht over tweede feministische golf voor studiehuis', *Historica* 26 (2003) 3, issn 1382-3914.

'The Written Portrait: Biographical and Autobiographical Publishing in the Nineteenth Century', *Quaerendo. A Quarterly Journal from the Low Countries Devoted to Manuscripts and Printed Books*,

'Het leven en de letteren. Nut en nadeel van het autobiografische genre, 1850-1918', *De Negentiende Eeuw*

### **Artikelen (ter perse)**

'Autobiography and contemporary history. Reception of autobiographies in Dutch journals, 1850-1918' in: Arianne Baggerman, Rudolf Dekker and Michael Maschuch (eds.), *Controlling Time and Shaping the Self. Autobiographical Writing since 1750* (Leiden: Brill Publishers)

### **Lezingen**

'Wat is een autobiografie', lezing voor de Researchgroep 'Controlling Time and Shaping the Self', Erasmus Universiteit Rotterdam, FHKW, Rotterdam 25 september 2003.

'De receptie van autobiografieën in het tijdschrift *Stemmen voor Waarheid en Vrede* (1864-1918)', lezing voor het Core Research Programme Seminar, Erasmus Universiteit Rotterdam, FHKW, Rotterdam 5 april 2004

'Living History: Reception of Autobiographies in Three Dutch Journals, 1850-1918', lezing voor het Hermes-Seminar in Literary Studies 'Literature and Memory', Justus-Liebig-Universität, Giessen (Duitsland) 14-20 juni 2004.

'Een gat in de markt: autobiografie tussen roman en geschiedschrijving, 1850-1918', lezing voor de Werkgroep Geschiedtheorie en Historiografie, Universiteit Utrecht, Utrecht 18 februari 2005.

'Women writing and publishing autobiographies in the Netherlands, 1850-1918', lezing voor het Werkverband Genderstudies Taal en Letteren, 14 oktober 2005.

'De autobiografie: realistische voorbeelden voor het leven, 1850-1918', lezing voor het congres Voorschrift en Vrijheid van de Werkgroep Negentiende Eeuw i.s.m. het Huizinga Instituut, 18 en 19 november 2005.

'Het persoonlijke is politiek. De autobiografieën van Betsy Perk (1874) en Mina Kruseman (1877)', lezing voor het Barchem-symposium van het Huizinga-Instituut 6-8 april 2006. Referent: prof.dr. Lisa Kuitert (UvA)

'Selling the Self. Autobiographical Writing and Publishing in the Netherlands, 19th century', lezing voor het congres 'Controlling Time and Shaping the Self. The Rise of Autobiographical Writing since 1750', 15-17 juni 2006 in De Pelgrimvaderskerk te Rotterdam

'Autobiography and the exploitation of fame', lezing voor het congres "Trading Books - Trading Ideas' van de Society for the History of Authorship, Reading and Publishing (SHARP), 11-14 juli 2006 in Den Haag/Leiden

'Selling the Self. Autobiographical Writing and Publishing in the Netherlands, 19th century', lezing tijdens de Fifth International Auto/Biography Association Conference in Mainz, 27-31 juli 2006.

Paper over de commercialisering van autobiografisch schrijven in Nederland, 1850-1918, Huizinga Instituut, Amsterdam.

## Jeroen Blaak

### Boeken

*Geletterde levens. Dagelijks lezen en schrijven in de vroegmoderne tijd in Nederland 1624-1770* (Hilversum, Verloren 2004) (368 pp.).

### Artikelen

'Populaire wetenschap: de lezers van natuurkundeboeken in de 18<sup>e</sup> eeuw', in: S. Snelders, F. Meijman en O. de Wit, *Leonardo voor het publiek Een geschiedenis van de wetenschaps- en techniekcommunicatie* (Amsterdam 2007) isbn 97 890 8659 131 2. .

'Reizigers in de tijd. 19de-eeuwse autobiografen en hun strijd tegen het vergeten', in: *Spiegel Historiae* themanummer 'Egodocumenten' 40 (2005) nr. 3/4, 156-162, issn 0038-7487.

'Waarom saai dagboeken boeiend zijn', in: *Spiegel Historiae* themanummer 'Egodocumenten' 40 (2005) nr. 3/4, 136-137, issn 0038-7487.

'Egodocumenten', in: *Historica: vrouwengeschiedenisblad* 27 (2004) 24-25, issn 1382-3914.

'Schrijven over lezen. Het dagboek van Jacoba van Thiel', in: Arianne Baggerman en Rudolf Dekker (eds.), *Egodocumenten: nieuwe wegen en benaderingen* (Amsterdam, Aksant 2004) 82-100, isbn 90-5260-153-4 (ook verschenen als *Tijdschrift voor Sociale en Economische Geschiedenis* themanummer 'Egodocumenten' 1 (2004) nr. 4, issn 1572-1701).

### Lezingen

*Every Day Reading: Early Modern (Dutch) Diaries as Sources for Reader Research*, lezing op de International Conference 'Trading Books, Trading Ideas' van de Society for the History of Authorship, Reading and Publishing, Den Haag en Leiden, 11-15 juli 2006.

*From Providence to Ambition: representing success in 19<sup>th</sup> century Dutch autobiographies*, lezing op de International Conference 'Controlling Time and Shaping the Self' van de Erasmus Universiteit en het Huizinga Instituut, Rotterdam, 15-17 juni 2006.

*'Kleine gaatjes in de harde korst mijner eenzijdige burgeropvatting'. De autobiografie van Gerrit Middelberg (1846-1916) tussen romantisch zelfverwezenlijking en burgerlijk fatsoen*, lezing op het congres 'Voorschrift en vrijheid' van de Werkgroep Negentiende Eeuw, Amsterdam, 18 november 2005.

'Herkenbare taferelen. De sensatie van het alledaagse', lezing op het symposium 'Egodocumenten en historische sensatie', Werkgroep (Auto)biografie, Huizinga Instituut, NWO-vernieuwingsimuls 'Controlling Time and Shaping the Self', Amsterdam 21 januari 2005.

"The memoirs of a poor seventeenth-century artisan: the autobiography of Hermanus Verbeek", lezing voor de internationale workshop "Early Modern Autobiographical Testimony", Universitat Basel, Basel 29-30 augustus 2005.

### Artikelen (ter perse)

'Ego in numbers: egodocuments 1750-1914', in: Arianne Baggerman, Rudolf Dekker and Michael Maschuch (eds.), *Controlling Time and Shaping the Self. Autobiographical Writing since 1750* (Leiden: Brill Publishers 2009)

*Het papieren journaal. Nieuws en media in vroegmoderne dagboeken*, lezing op het symposium 'Het protestantse handschrift' van de Universiteitsbibliotheek Vrije Universiteit, afdeling Bijzondere Collecties/Studiecentrum voor Protestantse Boekcultuur, Amsterdam 29 juni 2007.